



CONCIENCIA HISTÓRICA I

COORDENADAS DE LA HISTORIA

**PROGRAMA DE ESTUDIOS Y
ORIENTACIONES DIDÁCTICAS, 2025**

CUARTO SEMESTRE
EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR



PRESENTACIÓN

El **modelo 2025** del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior (MCCEMS) es el resultado de un proceso de diagnóstico y análisis en el que participaron integrantes de la comunidad educativa a nivel nacional. Estos programas tienen como finalidad orientar al personal docente para que tome decisiones de manera autónoma y contextualizada, favoreciendo la diversidad de enfoques, necesidades y realidades de la comunidad estudiantil.

El Centro de Enseñanza Técnica Industrial retoma como punto de partida estas propuestas didácticas emitidas por la COSFAC, para aterrizarlas en las necesidades y características de su modelo educativo, generando de este proceso reflexivo las orientaciones pedagógicas en cada una de las asignaturas.

En la asignatura de **Conciencia Histórica I** se abordan 4 propósitos formativos con su respectivo contenidos formativos que guían el cumplimiento de la meta educativa, abonando al proceso formativo integral del estudiantado.

En Conciencia Histórica I. Coordenadas de la Historia se busca que el estudiantado aprenda los diferentes conceptos y categorías para el análisis del pasado, los que le permitirán formular problemas o preguntas de investigación, sujetas a resolverse mediante las herramientas que proporciona la disciplina.

I. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

MARCO CURRICULAR COMÚN: CURRÍCULUM FUNDAMENTAL

Modalidad:

Presencial

Asignatura:

Conciencia Histórica I.
Coordenadas de la historia

Clave:

Semestre:

Quinto

Academia:

Conciencia Histórica

Créditos:

5.4

Horas Semestre:

54

Horas Semanales:

3

Fecha de elaboración:

Enero 2026

**Fecha de última
actualización:**

CONCIENCIA HISTÓRICA I

Meta educativa

Que el estudiante logre formular problemas históricos a partir del análisis de los conceptos y categorías fundamentales de la Historia como disciplina, para fortalecer una mirada crítica, situada y reflexiva sobre el pasado, presente, y futuro como parte fundamental de la conciencia histórica.

PROPÓSITOS FORMATIVOS	CONTENIDOS FORMATIVOS
Problematiza el pasado, presente y futuro a partir de procesos históricos, con el fin de comprender críticamente su continuidad y cambio.	• La relación entre Historia y Conciencia Histórica. • Tiempo histórico. • Tiempo cronológico. • Espacio histórico. • Cambio-continuidad.
ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	
• Diferenciación entre medir el tiempo y comprender el tiempo: Diseñar actividades donde el alumnado distinga que la cronología (fechas, siglos) es una convención de ordenamiento, mientras que el tiempo histórico implica ritmos (duración corta, media o larga) y transformaciones. • Análisis del espacio como construcción social: Evitar tratar la geografía como un mero escenario estático. Se debe guiar a las y los estudiantes a analizar cómo el espacio histórico se transforma por la acción humana, la tecnología y las decisiones políticas/económicas a lo largo de las épocas. • Mapeo de permanencias y rupturas: Utilizar diagramas de cambio y continuidad sobre un tema cotidiano (ej. la evolución del trabajo, la educación o los medios de comunicación) para visibilizar qué estructuras han cambiado radicalmente y qué inercias del pasado siguen vigentes en el presente.	

1

PROPÓSITOS FORMATIVOS	CONTENIDOS FORMATIVOS
Establece conexiones entre fenómenos, acontecimientos y procesos de la realidad, con el fin de fortalecer la comprensión del devenir histórico.	• Proceso histórico. • Causalidad (antecedentes, causas, desarrollo y consecuencias de los hechos). • Distinción entre hechos y acontecimientos. • Lo trascendental en la historia.
ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	
• Superación de la visión episódica de la historia: Trabajar secuencias didácticas que enseñen a diferenciar entre un acontecimiento (un hecho puntual en el tiempo) y un proceso histórico (una red articulada de hechos interconectados en el tiempo). • Redes multicausales (evitando el determinismo): Ejercitar la reconstrucción de explicaciones históricas donde se identifiquen causas inmediatas, causas estructurales/profundas y consecuencias en cadena. El docente debe enfatizar que ningún gran fenómeno responde a una sola causa. • Criterios de significatividad y trascendencia: Promover debates guiados donde el estudiantado argumente por qué ciertos acontecimientos del pasado son considerados "trascendentales" (por su impacto a gran escala o larga duración) y cómo esa relevancia se define desde las preocupaciones del presente.	

PROPÓSITOS FORMATIVOS	CONTENIDOS FORMATIVOS
Plantea preguntas a partir de problemáticas actuales en diversos contextos, implementando los conceptos y categorías históricas para el análisis.	• Identificación de los problemas. • Delimitación geográfica. • Situar el problema en el contexto histórico. • Formulación de preguntas para la indagación histórica.
ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	
• El presente como punto de partida (Enfoque Regresivo): Plantear como detonador del aprendizaje un problema de la realidad actual del estudiante (desigualdad, crisis ambiental, migración, violencia) y guiarlo a "interrogar al pasado" para comprender cómo se llegó a dicha situación. • Taller de delimitación problematizadora: Acompañar a los estudiantes en el ejercicio de acotar un tema de interés. El docente debe modelar cómo pasar de un tema vago ("La contaminación") a un problema histórico delimitado en tiempo, espacio y objeto de estudio ("Causas del deterioro ecológico en el río local durante la segunda mitad del siglo XX"). • Formulación de preguntas históricas de investigación: Ejercitar la redacción de preguntas que eviten respuestas monosilábicas (¿Qué pasó?) y exijan análisis explicativo (¿Por qué ocurre?, ¿Cómo se transformó?, ¿Qué intereses provocaron este cambio?).	

PROPÓSITOS FORMATIVOS	CONTENIDOS FORMATIVOS
Reconoce el valor de la diversidad de discursos para la construcción de explicaciones históricas.	• Descripción de datos históricos. • Organización y análisis de la información. • Intenciones discursivas sobre el pasado, presente, y futuro.
ORIENTACIONES DIDÁCTICAS	
• Análisis del discurso e intención narrativa: Proponer el contraste de relatos contemporáneos e históricos sobre un mismo evento, orientando a los estudiantes a identificar para qué se cuenta la historia de cierta forma y cómo el discurso puede buscar legitimar, cuestionar o convencer. • Sistematización y procesamiento de datos: Guiar el uso de herramientas analíticas (cuadros comparativos, mapas de actores, esquemas causa-efecto) para organizar la información recabada y evitar el simple "copiar y pegar". • Apertura a la pluralidad de miradas: Fomentar en el aula la comprensión de que la construcción del conocimiento histórico no es única ni homogénea, valorando la inclusión de discursos heterogéneos (perspectivas oficiales, disidentes, locales o subalternas) para enriquecer el análisis.	



Conciencia Histórica I.
Coordenadas de la historia
Programa de estudios 2025
Currículum fundamental
Cuarto Semestre



GOBIERNO DE
MÉXICO

